O Grupo de Trabalho e Fiscalização do município de Araranguá, após concluído análise das propostas do edital de Prêmio de Fomento à Cultura - Lei Emergencial Aldir Blanc Edital 01/2020, apresenta os proponentes (artistas), validados, validados com ressalva e invalidados, de acordo com os critérios estabelecidos no edital. Os inscritos que foram validados com ressalva deverão apresentar os documentos solicitados pela diligência até 16h do dia 26/10/2020, no Centro Cultural de Araranguá, com sede na Praça Hercílio Luz, 144 - Centro 88900.000.

VALIDADOS - PROJETO

Abrão Scotti - Arco-íris

Alan Custódio de Araújo - Clipe de música autoral

Alex Cardoso dos Santos - Caboclo - Os Divinéias

Amanda Marques Gonçalves - Live Encontro Musical: Amanda Marques e convidado(a)

Ana Paula da Cunha Nunes - Ouvindo Araranguá

Anderson Silveira da Silva - Gravação de músicas para o álbum “Adore” - CD no segmento Evangélico.

Aneliese Feliciano - Memórias Construídas

André da Silva Campos - Workshop de Controladora de Iluminação Pilot

André Gabriel Sasso Pacheco - SOLAR ÁCIDA

Aprigio Pereira de Melo - Live Musical

Ariel da silva de carvalho - Acustico blackrose

Ariel Nunes - Meu Lugar

Bruno Costa Farias - Aprenda tocar sua primeira música no violão

Bruno Marcel Arbelo Parrot - LICP Beats de uso livre Vol.1 [EP]

Bruno Rocha - Bruno Brufatto

Carlos Washington Nascimento Gomes da Silva - Gravação de música autoral "Ausência"

Camila Pereira dos Passos - Representação por Camila Passos

Catia Sirlene Gonçalves Hahn - Exposição de Artes Visuais “Do outro Lado"

Claiton Batista Pessi - Aprenda a regular seu instrumento

Cleberson Vagner dos Passos Euzebio - Musica para Todos

Cristiano Rodrigues - Cristiano Sapo. Minhas composições.

Danielle da Rosa Elias - A música une as pessoas, o louvor nos une à Deus

Davis Batista Pessi - Lembranças

Diornes Roberto dos Santos Piu - Videoclipe de música autoral

Edmar Martins - Brasil Sonoro

Eduardo Medeiros Nunes - Identidade

Eduardo Rosa Krutli - gravação de música autoral

Elonir Natal da Rosa - Projeto Educando e cantando

Elvis de Almeida de Carvalho - Escola de Música Arcanjo Miguel e Manuela

Elvis Maciel Costa - Formação Relacionada a Historia do Contra Baixo e a Musica na Década de 80

Emerson Amadeu da Silva Ribeiro - Resgate Cultural

Fábio Mateus Machado - Filhos do Rei

Fabio Silveira - Thomaz Vangelli

Fernando Souza Vieira - As Ruas, Outras Luzes e a Cidade - Os Vermelhos

Gelson Sandro Fidelis - Projeto Músicas Épicas

Graziela Pacheco dos Santos - Grazy Pacheco músicas autorais

Guilherme Torres Paulino - Fotografia na Prática

Gustavo Henrique da Silva - Gravação e lançamento do videoclipe Música Paz Amor e União

Heliton Josefino - Videoset gravado

Iago Mateus Borges dos Santos - Live Iago e Sara “Volte a Sonhar”

Ida dos Santos - Kasula Couros artigos para cães

Ilson Viana - Live Acustica

Isabelle Fernanda da Silva Santos - Cultura aveças

Isaias Paulino da Silva Neto - Abordagem artística em favor da luta contra o abandono dos animais

Jairo Costa - Formação Relacionada a musica MPB

Jamilton Galdina Cruz Júnior - Breno e Junnior

Jaqueline Candido Farias - Todos Podemos Cantar

Jean Carlo Scheibe - Idas e Vindas

Jeferson do Nascimento Rosa - Formação de músicos regionais por meio de Oficina de Percussão, utilizando instrumentos confeccionados a partir de materiais reciclados.

João Batista Cardoso - João Medalha. Composições musicais para Araranguá.

João Victor Fernandes - Meu Beat

João Victor Silva - Videoset de música eletrônica

Jorge Alberto da Silva Terres - Oficina de Percussão Ritmos Brasileiros

Jorge Heleno Fidélis Pereira - Os quatro cantos de Araranguá

José Roberto Orige Sobrinho - Vale Musical

Juliano Ferreira Mattos - Curso virtual de desenhos

Lucas dos Santos Lima - Gravação de música autoral

Luciano Xavier Fernandes - Pense Urbano

Luís Bernardo Machado - Videocast sobre aperfeiçoamento de técnicas de contrabaixo para os artistas regionais.

Luiz Carlos Nunes - John

Luis Vicente Costa - Formação musical pra instrumentistas

Luiz Mauricio Pereira - Blues de Araranguá

Lukas Antunes Rodrigues - Live Musical Informativa

Marcelo Alves dos Santos - don marceleza sax

Marcelo Campos - Formação para a arte da luthieria de Cajon em Araranguá

Marciano de Souza Raimundo - Live Hodsin o Brabo

Marcos Leandro de Castilhos - Oficina de Canto e Voz na Formação do Artista

Maria Lianize Pedrozo - Aprenda crochê comigo

Marilda Vieira Machado - Tok Musical 20 Anos - Live Solidária

Marta Beatriz Gomes Grechi Lopes - Filhos do Coração

Mateus Alves Gonçalves - Gravação de videoclipe autoral

Matheus Pereira dos Passos - Samba na Praça.

Milene Batista Maciel - Poesia pelas tuas avenidas

Nata Pedro Da Silva - Gravação de Clipe Musical

Neeandher Luciano Castilho - Documentário sobre músicos da cidade de Araranguá

Nelson da Silva Viana Junior - Live DJ #JR_SECO

Odair José de Sousa - Formação de artistas e produtores culturais para a mixagem e transmissão de Áudio em Mídias Digitais.

Otávio Nunes Neto - O Preto no Branco. Musicando a poesia de Cruz e Souza e apresentando Araranguá por meio das fotografias históricas.

Pablo Rocha Vieira - Breakng como instrumento de promoção a cultura e saúde

Paulo Henrique Freitas - Memórias Sonoras de Araranguá

Paulo Jerônimo Ferreira - Aprendendo com a música

Protásio Elpidio Adão - Músicas autorais de Nego Tazo

Rafael Nunes da Silva - Live Rafa Show

Reginaldo Castro - Workshop virtual de técnicas em aérografia

Renato da Silva Ronconi - Música Autoral "Aqui"

Rosiléia Gomes Batista - Conto Continho para Ouvir e Aprender

Rossana Daniela Gomes Grechi - Vida e Arte

Ruan Paulo Machado - Gravação de música autoral

Rubens Daniel Batisda da Silva - Rubens Daniel Identidade

Simon da Silva dos Santos - Videoclipe autoral Vardhow

Susete da Silva Gonçalves - Bolsa de calça jeans

Tania Regina Teixeira - Feito por mim Artesanato

Tânia Rosemary Pereira Bitencourt - Tecendo com amor

Ticiano Vitor Alves Dias - A Cor das Cordas

Wanderlei de Sousa Gomes Junior - Crônicas Araranguaenses

William Teixeira da Silva - Capoeira Cultura que Educa

VALIDADO COM RESSALVA - PROJETO

Caue de Souza Peruchi - Resenha 165

Diego Gabriel Castro de Oliveira - Gravação de música autoral

Eliete Bitencourt Machado - A arte da tapeçaria

Everaldo Pedro dos Passos - Lives Temáticas (Set list com artistas Locais e Catarinenses)

Felipe do Canto de Souza - Musica e videoclipe "Revolução Letrada"

Friedrich Junkes Guimarães - Enquadro – Registo de bandas independentes de Araranguá

Guilherme Walter da Rocha - Aru Skate Park - A Cena do Skate em Araranguá SC

Haroldo Goncalves Delgado Contrera - Gravação e Lançamento do videoclipe musica incostitucionalidade

Júlia Bertolin Daniel - Esboços Filisóficos

Leonardo Cardoso Maciel - Avenidas e Sons (tocando para mudar)

Leonei Crozetta Ferrareis - Álbum musical - Saudade do Sertão

Lúcio Manoel Zili - Resenha sertaneja

Miguel Koerig Schuster - Gravação audiovisual de uma performance da banda Capim-Roseta na restinga do Morro dos Conventos

Murilo Manoel da Silva Freitas - Two Brothers

Renata Hahn da Silva - Live Show Musical Beneficente

Ruan dos Santos Silveira - EP de Músicas Autorais “CJ - De frente para o escuro“

INVALIDADOS - PROJETO - MOTIVO (item do edital)

Ivonete Marli Frasson Cesário - Livro Infantil: As aventuras da gatinha Hannah - item 3.4 c)

Jucileia Daminelli Mezzari - Clube da leitura para crianças - item 1.4.3

Júlia Bertolin Daniel - Palavras que mudam o caminho - item 4.7

Juliano Pacheco - Juliano Japa Acústico - item 3.4 e)

Matheus Pereira dos Passos - Roda de samba com músicos araranguaenses - item 4.7

Nilton Campos Altieri - Fomentar arte , cultura ação social - item 3.4 e)

Nilton Matos Pereira - Juramento, livreo romance - item 3.4 c)

Rodrigo de Aguiar - Rodrigo Aguiar canta suas músicas - item 3.4 e)

Sérgio Arbelo de Oliveira - Ep "O Som da Rua" Músicas Autorais - item 3.4 c)

Cabe neste documento esclarecer que "Conteúdo Autodeclarado será compreendido, para os fins do presente edital e em especial o disposto no item 4.6.1, como toda informação fornecida pelo proponente, seja por meio de documentos emitidos pela Administração Pública lato sensu ou declaração confeccionada pelo próprio proponente".

Sobre o inciso II da Lei Aldir Blanc, direcionado para Empresas e Grupos/Espaços Culturais, para Subsídio Cultural Emergencial a empresas e grupos/espaços culturais representados por pessoa física, para pagamento de despesas relacionadas à manutenção da atividade cultural, o Grupo de Trabalho e Fiscalização informa que não houve solicitações, no prazo hábil previsto no Regulamento.

Micheline Vargas de Matos Rocha
Diretora do departamento de Cultura

Grupo de Trabalho e Fiscalização