



# Diário Oficial

Municípios de Santa Catarina

Quinta-feira, 04 de janeiro de 2024 às 18:34, Florianópolis - SC

PUBLICAÇÃO

**Nº 5485198: RESOLUÇÃO Nº 002/2024/CMPC**

ENTIDADE

Prefeitura Municipal de Araranguá

MUNICÍPIO

Araranguá



<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br/?q=id:5485198>

CIGA - Consórcio de Inovação na Gestão Pública  
Rua Gen. Liberato Bittencourt, n.º 1885 - Sala 102, Canto - CEP 88070-800 - Florianópolis / SC  
<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br>





ESTADO DE SANTA CATARINA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARANGUÁ  
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS  
Lei Nº 3.339, de 01 de junho de 2015

## RESOLUÇÃO Nº 02/2024/CMPC

Dispões sobre os projetos aprovados na Primeira Etapa (Análise de Mérito Artístico-Cultural) do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – Demais Áreas de 15 de setembro de 2023 que trata da implementação da Lei 195/2022 – Lei Paulo Gustavo

O Conselho Municipal de Política Cultural de Araranguá, no uso de suas atribuições legais, de acordo com a Lei n º 3339, de 2015, reunido em Sessão Plenária Ordinária no dia 03 de janeiro de 2024 e considerando a implementação da Lei 195/2022 – Lei Paulo Gustavo, por meio do edital de fomento cultural supra citado, e o Relatório exarado pela Comissão de Análise Técnica,

### Resolve:

**Art. 1º** Publicar a relação dos **projetos qualificados** na Primeira Etapa (Análise de Mérito Artístico-Cultural) do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – **Demais Áreas**, abaixo:

I – Categoria Cultural: Artes Cênicas (Dança, Teatro e Circo)

a) Área: Dança

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25299	Ljó: dança Araranguá	Jessica Saraiva da Silva	1º Lugar	5.000,00
25315	A dança vernacular diaspórica "Breaking"	Pablo Rocha Vieira	2º Lugar	5.000,00

b) Área: Teatro/Circo

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
--------------	---------	------------	---------------	------------------------

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25295	Rozcôvo: Palhaçaria em movimento	Julia Teixeira Francisco	1º Lugar	5.000,00

## II – Categoria Cultural: Música

### a) Área: Música

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25316	Oficina Aruaça	Atlética Medicina UFSC Araranguá - ATMEDUFSC	1º Lugar	5.000,00
25311	Marulho – O barulho do mar no morro	Miguel Koering Schuster	2º Lugar	5.000,00
25147	Gravação de obra musical	Sergio Arbelo de Oliveira	3º Lugar	5.000,00
25156	TUDO VIRA SOUL	Laury Erno Von Mühlen Junior	4º Lugar	5.000,00

## III – Categoria Cultural: Livro, Leitura e Literatura

### a) Área: Literatura

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25097	Literatura catarinense na escola pública	Milene Batista Maciel	1º Lugar	5.000,00
25259	Livro as plantas medicinais da comunidade quilombola Maria Rosalina	Gabriela de Souza Mattos	2º Lugar	5.000,00
25300	Catábase	Dhanieli Vilarinho Pires	3º Lugar	5.000,00

## IV – Categoria Cultural: Artes Visuais / Artes Plásticas e Artesanato

### a) Área: Artes Visuais/Artes Plásticas

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25146	Aru City – Arte Urbana	Alex Cardoso dos Santos	1º Lugar	5.000,00

### b) Área: Artesanato

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25287	Arte com Carinho	Aparecida Anacleto	1º Lugar	5.000,00
25318	Oficina de Arte Hippie	Renato Macaneiro	2º Lugar	5.000,00
25235	Costurando Histórias: Oficina de Encadernação Artesanal	Camila Mengue Pereira	3º Lugar	3.624,50

V – Categoria Cultural: Eventos Culturais

a) Área: Festival/Exposição

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Classificação	Valor do Projeto (R\$)
25262	Festival de Piano Clássico nas escolas	Juliano Alves dos Santos	1º Lugar	16.150,00
25309	II Festival Artístico Cultural do CTG Galpão de Estância. II Etapa do Festival Nacional da Cultura Gaúcha	Associação de Arte Cultura Hermes de PRA	2º Lugar	16.150,00

**Art. 2º** Publicar a relação dos **projetos não qualificados** na Primeira Etapa (Análise de Mérito Artístico-Cultural) do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – **Demais Áreas**, abaixo:

I – Categoria Cultural: Artes Cênicas (Dança, Teatro e Circo)

a) Área: Dança

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Obs.
25298	Ljô: dança Araranguá	Jessica Saraiva da Silva	Projeto repetido

I – Categoria Cultural: Música

a) Área: Música

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Obs.
25308	AfroRAP, Resgate Ancestral	Silas dos Santos da Silva	
25296	Escola de música Arcanjo Miguel e Manuela	Elvis de Almeida de Carvalho	
25269	--	Iago Mateus Borges dos Santos	Projeto Não Inserido

IV – Categoria Cultural: Artes Visuais / Artes Plásticas e Artesanato

a) Área: Artes Visuais/Artes Plásticas

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Obs.
22352	Desenho realista pinturas em tela	Juliano Ferreira Mattos	
22378	Desenho realista pinturas em tela	Juliano Ferreira Mattos	Projeto Repetido

b) Área: Artesanato

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Obs.
25294	Jardim da Arte: Formação em artes manuais	Giulia Luchina Cesconetto	
25313	Oficina de Arte Hippie	Renato Macaneiro	Projeto Repetido

V – Categoria Cultural: Eventos Culturais

a) Área: Festival/Exposição

Nº Protocolo	Projeto	Proponente	Obs.
25317	LOST TRACK SUMMER	Roberto Pereira Cardoso Junior	
25310	II Festival Artístico Cultural do CTG Galpão de Estância. II Etapa do Festival Nacional da Cultura Gaúcha	Associação de Arte Cultura Hermes de Pra	Projeto Repetido
24389		Associação Def. Físico Araranguá - ADEAR	Projeto Não Inserido

**Art 3º** Os projetos **qualificados** na 1º Etapa dos Editais - Análise de Mérito Artístico-Cultural, seguirão para 2º Etapa – Habilitação do Proponente.

**Art 4º** Os proponentes relacionados do artigo 1º desta resolução deverão no **prazo de 7 (sete) dias úteis de 05 a 13/01/2024** para proceder a entrega dos Documentos da Habilitação constantes da Cláusula décima quinta do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – Demais Áreas, de acordo com a personalidade do proponente.

Parágrafo único: Os envelopes com os Documentos de Habilitação deverão ser protocolados no Setor de Protocolo da Prefeitura de Araranguá, das 7h às 19h, de segunda a sexta-feira.

**Art 5º** Para ter acesso ao Parecer Técnico Descritivo o proponente deverá solicitar o mesmo via setor de protocolo conforme o horário descrito no parágrafo único do artigo 3º acima, informando o número de protocolo do projeto qualificado.

**Art 6º** Conforme o item 14.2, alínea “s” do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – Demais Áreas, se o proponente tiver 2 (dois) projetos qualificados, poderá ser contemplado aquele que obtiver a melhor classificação na respectiva categorial cultural; ocorrendo o empate, o CMPC deliberará na 3º Etapa sobre o projeto a ser contemplado de acordo com a ordem dos critérios de desempate constante do item 14.3.2 deste Edital, asseguradas as cotas e as ações afirmativas.

**Art 7º** Para composição de todos os recursos investidos neste Edital, o CMPC poderá na 3º Etapa, por falta de projetos propostos ou qualificados, remanejar os saldos remanescentes previstos em cada uma das categorias descritas na cláusula quarta do respectivo edital, para contemplar projetos, inicialmente, dentro da mesma categoria e, se for o caso, para outra categoria, observada a ordem de classificação dos projetos qualificados.

**Art 8º** O proponente que for contemplado no Edital de Fomento Cultural 02/2023 – Demais Áreas Culturais NÃO poderá ser contemplado no Edital de Fomento Cultural nº 01/2023 – Audiovisual.

**Art 9º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação no Diário Oficial dos Municípios (DOM) e nos canais oficiais de comunicação da Prefeitura de Araranguá, revogadas as disposições em contrário.

Araranguá/SC, 04 de janeiro de 2024.

EDUARDO  
MERENCIO:7118  
4635900

Assinado de forma digital  
por EDUARDO  
MERENCIO:71184635900  
Dados: 2024.01.04 18:17:25  
-03'00'

---

EDUARDO MERÊNCIO  
Presidente CMPC