



Diário Oficial
Municípios de Santa Catarina

Quinta-feira, 01 de fevereiro de 2024 às 13:46, Florianópolis - SC

PUBLICAÇÃO

**Nº 5569602: RESOLUÇÃO Nº 007/2024/CMPC - HABILITAÇÃO
ÁREAS**

ENTIDADE

Prefeitura Municipal de Araranguá

MUNICÍPIO

Araranguá



<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br/?q=id:5569602>

CIGA - Consórcio de Inovação na Gestão Pública
Rua Gen. Liberato Bittencourt, n.º 1885 - Sala 102, Canto - CEP 88070-800 - Florianópolis / SC
<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br>





ESTADO DE SANTA CATARINA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARANGUÁ
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS
Lei Nº 3.339, de 01 de junho de 2015

RESOLUÇÃO Nº 07/2024/CMPC

Dispõe sobre os resultados da fase recursal da Primeira Etapa (Análise do Mérito Artístico-Cultural) e os da Segunda Etapa (Habilitação do proponente) do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – Demais Áreas de 15 de setembro de 2023 que trata da implementação da Lei 195/2022 – Lei Paulo Gustavo

O Conselho Municipal de Política Cultural de Araranguá, no uso de suas atribuições legais, de acordo com a Lei n º 3339, de 2015, reunido em Sessão Plenária Ordinária no dia 31 de janeiro de 2024, considerando a implementação da Lei 195/2022 – Lei Paulo Gustavo, por meio do edital de fomento cultural supra citado; o resultado da fase recursal da primeira etapa, e o Relatório exarado pela Comissão de Análise Documental,

Resolve:

Art. 1º Atualizar a classificação preliminar dos **APROVADOS**, tendo em vista a conclusão da fase **recursal da Primeira Etapa** (Análise de mérito Artístico-Cultural) e da **Análise Documental** da Segunda Etapa (Habilitação do Proponente)

I – Categoria Cultural: Artes Cênicas (Dança, Teatro e Circo)

a) Área: Dança

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto
813/2024	Jessica Saraiva da Silva	Ljó: dança Araranguá
761/2024	Pablo Rocha Vieira	A dança vernacular diaspórica "Breaking"

II – Categoria Cultural: Música

a) Área: Música

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto
802/2024	Atlética Medicina UFSC Araranguá - ATMEDUFSC	Oficina Aruaça
853/2024	Miguel Koering Schuster	Marulho – O barulho do mar no morro
1507/2024	Associação Def. Físico Araranguá - ADEAR	O Som da Inclusão
721/2024	Laury Erno Von Mühlen Junior	TUDO VIRA SOUL

III – Categoria Cultural: Livro, Leitura e Literatura

a) Área: Literatura

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto
644/2024	Milene Batista Maciel	Literatura catarinense na escola pública

IV – Categoria Cultural: Artes Visuais / Artes Plásticas e Artesanato

b) Área: Artesanato

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto
613/2024	Camila Mengue Pereira	Costurando Histórias: Oficina de Encadernação Artesanal

V – Categoria Cultural: Eventos Culturais

a) Área: Festival/Exposição

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto
566	Juliano Alves dos Santos	Festival de Piano Clássico nas escolas
825	Associação de Arte Cultura Hermes de PRA	II Festival Artístico Cultural do CTG Galpão de Estância. II Etapa do Festival Nacional da Cultura Gaúcha

Art. 2º Publicar a relação dos **projetos REPROVADOS** na Segunda Etapa (Homologação do Proponente) do Edital de Fomento Cultural 02/2023 – **Demais Áreas**, abaixo:

I – Categoria Cultural: Artes Cênicas (Dança, Teatro e Circo)

b) Área: Teatro/Circo

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto	Item não atendido do edital	Motivo
735/2024	Julia Teixeira Francisco	Rozcôvo: Palhaçaria em movimento	15.3.1.f)	Ausente

III – Categoria Cultural: Livro, Leitura e Literatura

a) Área: Literatura

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto	Item não atendido do edital	Motivo
833/2024	Gabriela de Souza Mattos	Livro as plantas medicinais da comunidade quilombola Maria Rosalina	15.3.1 f) 15.3.1 g)	Ausentes
639/2024	Dhanieli Vilarinho Pires	Catábase	15.3.1 g)	Ausente

IV – Categoria Cultural: Artes Visuais / Artes Plásticas e Artesanato

a) Área: Artes Visuais/Artes Plásticas

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto	Item não atendido do edital	Motivo
622/2024	Alex Cardoso dos Santos	Aru City – Arte Urbana	15.3.1 a)	Sem assinatura

b) Área: Artesanato

Nº Protocolo 2ª fase	Proponente	Projeto	Item não atendido do edital	Motivo
835/2024	Aparecida Anacleto	Arte com Carinho	15.3.1 d) 15.3.1 g)	d) positiva; g) fora do prazo de validade

Art 3º Os proponentes relacionados do artigo 2º desta resolução poderão, no **prazo de 7 (sete) dias úteis de 01 a 07/02/2024**, solicitar vistas da Ficha de Avaliação do Proponente elaborada pela Comissão de Análise Documental e recorrer do resultado da segunda etapa, se assim desejarem, através do Setor de Protocolo da Prefeitura de Araranguá, das 8h às 12h e das 13h30min às 17h30min, de segunda a sexta-feira.

Art 4º Convocar os proponentes **Laury Erno Von Mühlen Junior** e **Juliano Alves dos Santos**, habilitados tanto no Edital 01/2023 Audiovisual quanto no Edital 02/2023 Demais Áreas, para manifestarem-se quanto à escolha de em qual edital querem ser contemplados. A plenária do CMPC considera que CNPJ-MEI equivale a CPF. Estes proponentes devem comparecer ao Departamento Cultural, das 8h às 19h, de segunda a sexta-feira, **até o dia 05/02/2024**.

Parágrafo único: Na ausência de manifestação no prazo estipulado, o CMPC optará pela continuidade dos projetos inscritos no Edital 01/2023 Audiovisual.

Art 5º Para composição de todos os recursos investidos neste Edital, o CMPC poderá na 3º Etapa, por falta de proponentes habilitados, remanejar os saldos remanescentes previstos em cada uma das categorias descritas na cláusula quarta do respectivo edital, para contemplar projetos, inicialmente, dentro da mesma categoria e, se for o caso, para outra categoria, observada a ordem de classificação dos projetos qualificados.

Art 6º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação no Diário Oficial dos Municípios (DOM) e nos canais oficiais de comunicação da Prefeitura de Araranguá, revogadas as disposições em contrário.

Araranguá/SC, 04 de janeiro de 2024.

EDUARDO
MERENCIO:711
84635900

Assinado de forma digital
por EDUARDO
MERENCIO:71184635900
Dados: 2024.02.01
10:37:06 -03'00'

EDUARDO MERÊNCIO

Presidente CMPC